

XXXXXXX

ALLES BLOEIT

en gloeit

Rond de vijver, waar het water van de gestapelde flagstones vloeit, is de tuin van Alie Stoffers een bloeiend paradijs. Eén gedeelte lijkt zelfs te gloeien, met z'n rode en oranje tinten: welkom in de lavaborder.

TEKST KARIN LAARAKKER FOTOGRAFIE SIETSKA DE VRIES

XXXXXXX



XXXXXX

‘Het huis met de heks’, zo staat het huis van Alie Stoffers in Zuidlaren plaatselijk bekend. De naam slaat op de windwijzer op de schoorsteen. En hoewel er niks mis is met heksen, zou ‘het huis met de bloemenzee’ een betere benaming zijn. Want die bloemenzee begint al in de strook vóór de taxushaag aan de straat, waar Alie duizenden verwilderingsbollen en Geranium ‘Rozanne’ heeft geplant. “Zo’n haag direct aan de stoep is zo streng. Dit ziet er een stuk gezelliger uit!” Het is Alie ten voeten uit.

Onderhoudsvriendelijk

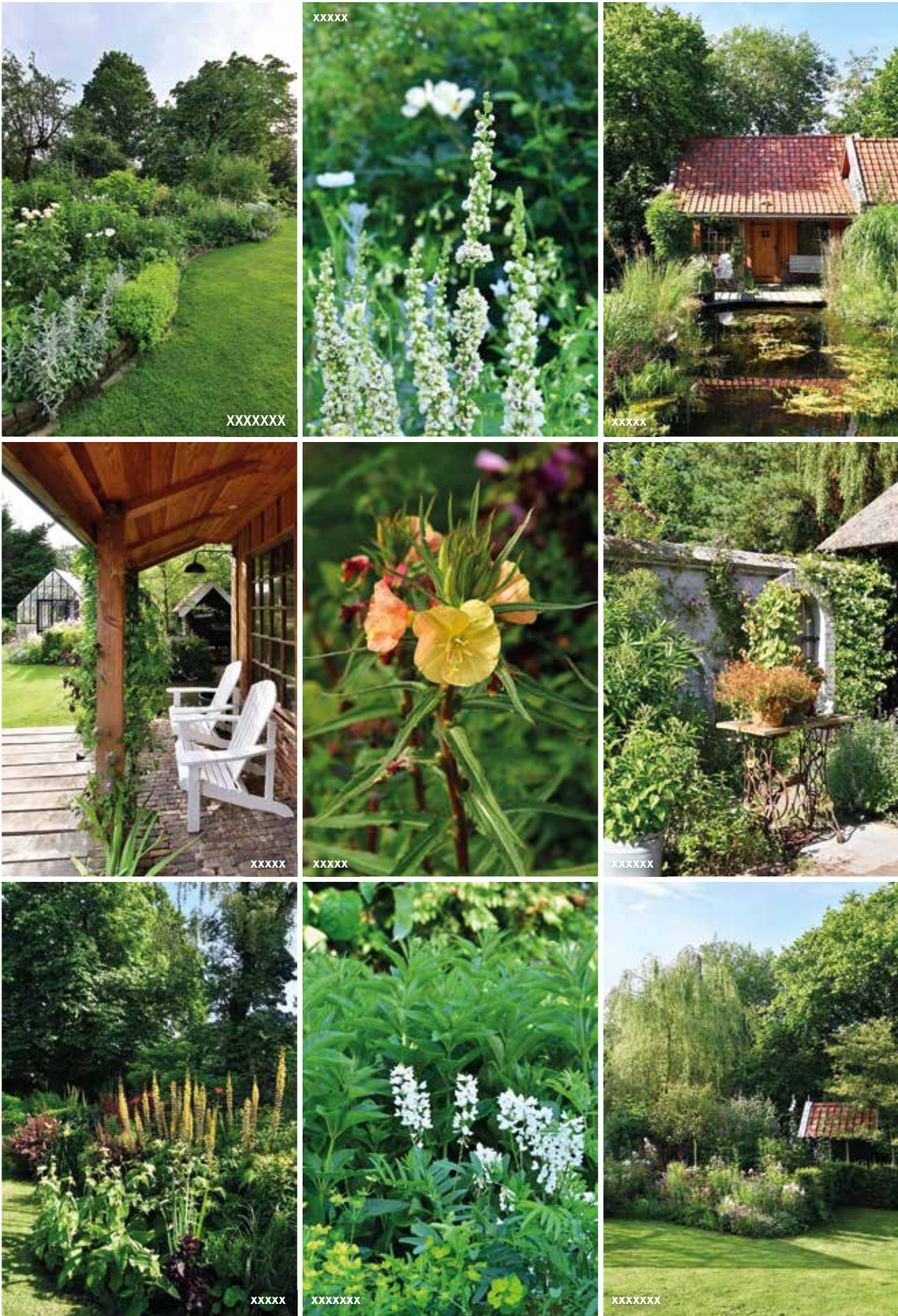
Voor veel tuinliefhebbers is de naam Alie Stoffers waarschijnlijk niet onbekend. Ruim 27 jaar lang had ze een prachtige opengestelde tuin en kwekerij van 2600 m² in Kolham, ten oosten van Groningen. “Ik was daar begin jaren negentig aan begonnen als hobby, maar al snel ging bijna al mijn tijd erin zitten”, vertelt Alie. “Omdat ik daarnaast ook steeds vaker werd gevraagd om tuinen voor anderen te ontwerpen, heb ik 23 jaar geleden mijn baan opgezegd en ben ik fulltime tuinontwerper geworden.”

Tuinen ontwerpen doet Alie nog steeds. Maar sinds 2020 woont ze met haar man René, die hovenier is, dus in Zuidlaren, zo’n 13 kilometer zuidelijker in Drenthe. Ook hier heeft ze de tuin

omgevormd tot een kleurrijk paradijs, alleen is hij niet meer open voor publiek. “Toen mijn tuin en kwekerij in Kolham in coronatijd opeens dicht moesten, kwam ik erachter wat een zaligheid dat was.” De nieuwe tuin is met bijna 2000 m² nog steeds flink te noemen, maar beter behapbaar. Bovendien hebben Alie en René verschillende trucs toegepast om het onderhoud te minimaliseren. Misschien wel de belangrijkste is de onzichtbare rand van gebroken schelpen die ze rondom de gehele tuin hebben aangelegd. “Zo hebben slakken weinig kans om binnen te komen. Een goedkope oplossing die écht werkt. Toen iedereen twee jaar geleden klaagde over een slakkenplaag hadden wij nergens last van!”

Ronde lijnen

In haar vorige tuin op het onbeschutte Groninger platteland had Alie kamers op kleur ontworpen, van elkaar gescheiden door hagen. “Maar dat past hier niet”, vindt ze. “Een tuin is meer dan een verzameling planten; de belijning moet op de plek passen. Deze tuin loopt vanaf het huis schuin naar achteren en wordt omringd door hoge bomen en struiken. ’s Zomers is het of je in een groot groen ei zit. Daarbij passen borders met ronde lijnen.” Alie en René legden die, net als de rest van de tuin, vanaf nul aan. Hetzelfde geldt voor de grote vijver met een whispering wall, een muurtje van gestapelde flagstones waar heel subtiel water vanaf stroomt. Een organisch gevormd gazon verbindt de borders met elkaar. “Ook dat is een verbetering ten opzichte van mijn vorige tuin. Daar lag het pad tegen de plantvakken aan en kon je geen afstand nemen. Hier wel. Het gazon vormt een mooie aanloop richting de borders en schept een rustige omgeving waarin de planten beter tot hun recht komen.” Heel blij is Alie ook met de drie geschakelde houten huisjes die ze samen met René heeft gebouwd en die onder andere fungeren als opslagruimte. Net als in de rest van de tuin gebruikten ze daarbij veel gerecyclede materialen. “Het moest de sfeer van een Engels dorpje krijgen en dat is >





xxx xxx xx
xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx
xxxx xxxxxxxxxxxx

xxxxxxxx



> helemaal gelukt. De eiken ramen had ik als eerste, ze komen uit een kroeg in Dinkelland. We hebben de huisjes er als het ware omheen gebouwd. De veranda is een heerlijke plek waar we op zomeravonden veel tijd doorbrengen. Hij grenst niet alleen aan het gazon, maar ook aan de bloemen, zodat we daar optimaal van kunnen genieten.”
Verder bouwde René een kas, want Alie stekt bijzondere planten voor haar klanten en zaait de vele eenjarigen in haar tuin bijna allemaal zelf. “Achter de kas, tegen de achtergrens van ons perceel, ligt nog een handigheidje dat zorgt voor minder onderhoud: een kippenren. Dankzij de kippen kan er vanuit de ruige wal daar geen onkruid de tuin in komen.”

De border is lava

Uit alles wat je ziet spreekt Alie’s enorme passie voor kleuren en kleurcombinaties. In de halfschaduw onder een grote kastanje en eik maakte ze een witte border met zachtgele en limegroene accenten, bij de kas ligt een border in pasteleuren en daartegenover een ‘hot border’ geheel in rood en oranje. Alie’s grote trots is het vak dat ze de ‘lavaborder’ noemt omdat alle kleuren uit een lavastroom erin voorkomen, van feloranje tot dieproze en donkerrood. “De basis wordt gevormd door planten en heesters die veelal op eenjarig hout bloeien, zodat ze op maat blijven in een border. Daaraan heb ik onder andere dahlia’s en eenjarigen op kleur toegevoegd, met als resultaat een spektakel van bloeiende bloemen vanaf het vroege voorjaar tot diep in de herfst.”
Vooral kleuren die niet ‘standaard’ zijn hebben een speciaal plekje in Alie’s hart, zoals abrikoos, diep bordeaux, het rokerige paars van Baptisia ‘Purple Smoke’ en het mauve van Papaver orientale ‘Manhattan’. Ook is ze dol op ‘duo’s’: spannende én subtiele kleurcombinaties van twee soorten bloemen – ‘tuinieren op kleur 2.0’ noemt ze dat. Bijvoorbeeld Cosmos ‘Sweet Sixteen’ met Scabiosa ‘Burgundy Beau’ of Dahlia ‘Princess Nadine’ met Monarda didyma ‘Pink Lace’. Niet alleen Alie’s kleurgevoel is fenomenaal, ook haar plantenkennis. De variëteiten in haar tuin kent ze allemaal bij naam en ze weet precies hoe ze zich gedragen. Of ze nog wensen heeft op plantengebied? “Nee, niet echt, want wat ik niet in mijn tuin heb staan hoeft ik ook niet. Maar om eerlijk te zijn: ik ben wel bezig om mijn collectie Galanthussen (sneeuwkllokjes) uit te breiden. Mijn man is haast nog fanatieker dan ikzelf!”



Alie’s planten in de lavaborder

- **Vaste pronkterwt** (Lathyrus rotundifolius ‘Tillyperone’) “Geweldig voor bestuivers en lang bloeiend. Helaas wel woekarend, dus ik heb hem in een kuip zonder bodem gezet.”
- **Salvia ‘Wendy’s Wish’.** “Salvia’s worden vaak gezien als eenjarig, maar met een pot eroverheen komen ze meestal gewoon de winter door.”
- **Hertshooi** (Hypericum ‘Miracle Night’). “Hertshooi wordt vaak weggezet als ‘gemeentestruik’ omdat hij vaak in openbaar groen wordt toegepast. Maar deze is mooi vanaf het vroege voorjaar, wanneer de jonge uitlopers prachtig kleuren bij de tulpen, tot diep in de herfst, wanneer hij bessen heeft en warme kleuren. Als je hem jaarlijks afknijpt, kun je hem ook in een kleine tuin lang behouden.”

Eenjarigen zijn onder andere:

- **Teunisbloem** (Oenothera ‘Sunset Boulevard’). “Voor mij is de kleur van deze cultivar onvergetelijk. Ook prachtig bij de donkerrode leeuwenbek (Antirrhinum majus ‘Black Prince’).”
- **Oost-Indische kers** (Tropaeolum ‘Salmon Gleam’). “Ik ben er dol op en heb er wel 25 soorten van in de tuin. Ze zijn eenjarig maar zaaien zich gelukkig uit!”



Meer zien en weten?

Op Alie’s website de-tuinerie.nl lees je meer over haar ontwerpen en de lezingen en workshops die ze geeft, en vind je haar webshop met bijzondere voorjaars- en dahliabollen.
Op haar [@detuinerie](https://www.instagram.com/detuinerie) deelt ze veel voorbeelden van mooie plantencombinaties.